|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ТЕМА УРОКА: § 23-24 «ЧТО ЕСТЬ КРАСОТА...»** | | **Школа: Петровская СШ** | | |
| **Дата: 9.11.2017** | | **ФИО учителя: Шефер Н.В.** | | |
| **Класс 7** | | **Количество**  **присутствующих** | **Количество отсутствующих** | |
|  | С1 7.1.1.1-понимать сообщение продолжительностью 3-5 минут, извлекая необходимую информацию и/или определяя последовательность событий  С3 7.1.3.1-понимать содержание небольших прозаических и поэтических произведений/фрагментов, определяя сюжетную линию или настроение стихотворения  Г2 7.2.2.1-пересказывать сдержание, используя различные приемы сжатия текста  Ч1 7.3.1.1-понимать главную и второстепенную информцию сплошных и несплашных текстов, связывая информацию с общеизвестными, повседневными знаниями.  П2 7.4.2.1- излагать сжато содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала  ИЕЯ1 7.5.1.2-выбирать и использовать соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в условном, изъявительном и повелительном наклонении | | | |
| **Ожидаемый результат** | **Все учащиеся смогут:**  Правильно употреблять существительные с прилагательными;передавать события, соблюдая последовательность;  Составлять вопросы высокого и низкого порядка; | | | |
| **Большинство учащихся будут уметь:**  Представлять информацию в виде таблицы, схемы ;  Составлять постер на заданную тему; | | | |
| **Некоторые учащиеся смогут:**  Создавать аргументированное высказывание на основе личных впечатлений и наблюдений. | | | |
| **Языковая цель** | **Учащиеся могут:**  - строить речь логично и последовательно, демонстрируя нормы устной и письменной речи  **Используемый язык для диалога/письма на уроке:**  русский. | | | |
| **Предыдущее обучение** | Этот раздел построен на знаниях и навыках, приобретенных в предыдущих классах, в том числе на тех, которые направлены на восприятие и оценку аудио материалов, на анализ текста, на формирование грамотности речи. | | | |
| **План** | | | | |
| **Планируемые сроки** | **Планируемые действия** | | | **Ресурсы** |
| 3-5 мин | **I. Организационный момент.**  Создание коллаборативной среды.  Учитель здоровается с учащимися на 3 языках.  Для создания психологической атмосферы- проведение игры «Солнечный зайчик».  - Ребята, возьмитесь за руки и улыбнитесь друг другу. Пожелайте своему однокласснику что-нибудь.  -Скажите, что вы сейчас почувствовали?  - Я надеюсь, что это ощущение вы сохраните до конца урока.  Деление учащихся на группы по цвету(желтый, красный, зеленый) | | |  |
| Начало урока  (3-5 мин)  (5 мин)  (2мин) | **II. Актуализация знаний.**  **К** На доске портрет Николая Алексеевича Заболоцкого.  -Какие произведения Н.А. Заболоцкого вы знаете?  О чем его стихотворения?  Как вы думаете, о чём пойдет речь на данном уроке.  **(Деятельность учащихся) К** Учащиеся определяют тему урока.  Заполнение таблицы З-Х-У (знаю –хочу узнать- узнал) Учащиеся заполняют первые два столбца таблицы.  **III. Изучение нового материала.**  «Жизнь и творчество Н.А. Заболоцкого». Один учащийся выходит к доске и читает заранее подготовленное сообщение о жизни и творчестве писателя.  1. Чтение стихотворения Н.А. Заболоцкого «Некрасивая девочка».  **К.**Вопросы:  -О ком вы прочитали?  -Как автор описывает девочку?  -О каких душевных качествах девочки говорится в стихотворении? | | | Н.А. Заболоцкий  Раздаточный материал |
| Середина урока  (10 мин)  (2 мин)  (3 мин)  (3 мин)  (2 мин)  (3 мин) | **IV. Освоение изученного материала.**  **Г.** Стратегия «Демонстрация персонажа на стене»  Учащиеся рисуют контур персонажа на бумаге, слева от персонажа они пишут внешнюю характеристику, справа- внутренние качества, а внутри составляют 3 вопроса низкого порядка, 2 вопроса высокого порядка.  **Презентация своих работ.**  **Ф.О. «Две звезды, одно пожелание»**  **Физкультурная минутка**  **V. Закрепление изученного материала.**  **1.Г.**Составление кластера «Положительные черты характера человека»  Презентация работ.  Ф.О. «Хлопки»  **2. И.«Напиши письмо литературному герою»** Учащиеся пишут письмо литературному персонажу, соблюдая все требования к эпистолярному жанру. В работе должны выразить свое отношение к поступкам героя, подсказать ему что-то, поддержать или осудить его поведение.  Чтение выполненных работ учащихся  **3. К.**Прослушивание притчи «Внешняя и внутренняя красота»  -Какой вывод можно сделать, просмотрев это видео?  **4. И.**Заполнение третьего столбца в таблице «З-Х-У» | | | Раздаточный материал  <https://youtu.be/MC74j_89D7M>  тетради  <https://youtu.be/UzZcKRvyxZE>  Раздаточный материал |
| Конец урока  (2 мин) | **Домашнее задание**.  Выучить 1 стихотворение Н. Заболоцкого  **Рефлексия**  Как проходило занятие?  Что было удачно?  Что было неудачно?  Что вы узнали на уроке? | | |  |